

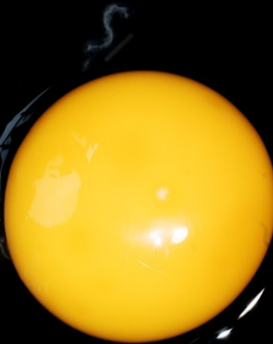
EYES ON UND SHIFT SCHOOL

for contemporary photography präsentiert
Intensiv **workshop Fotografie** zum Thema
RITUALE mit dem Wiener Künstler **Timotheus Tomicek**

Wir haben beobachtet, dass sich über den Zeitraum unseres Lebens alle Abläufe in Beruf und Privatleben mehr und mehr dem Rhythmus der Wiederholung anordnen. Rituale sind Wiederholungen. Jeden Morgen drücken wir den Knopf der Kaffeemaschine, benutzen Zahncreme für das Zähneputzen, ziehen uns an, greifen zum Schlüssel, schliessen die Tür.... Haben wir einen Beruf mit Abwechslung, können wir uns glücklich schätzen. Erledigen wir jeden Tag immer wieder die selben Aufgaben reagiert unser Gehirn bald mit Müdigkeit. Immer mehr Menschen bezeichnen ein geplantes Leben als ein erfülltes Leben. Sie lieben die Kontrolle über jede Minute am Tag. Unvorhergesehenes hat keinen Platz in ihrem Leben. Der Experimentalkünstler **Timotheus Tomicek** aus Wien führt die Teilnehmer des Workshops über die visuelle Auseinandersetzung in das Thema der Rituale ein.

Timotheus Tomicek selbst arbeitet in seinem Werk mit verschiedene Quellen: Mit Bildern aus der New York Times, Eigenaufnahmen, Bilder aus dem Internet oder vom Bildschirm abfotografiert. Mit allen Bildquellen soll während des Workshops experimentiert werden.

s/hift
school for
photography
dresden



Ablauf:

In der Einführung des Workshops geht es zunächst um die Vielfalt von Ritualen in Kultur, Beruf und Alltag. **Timotheus** bittet jeden Teilnehmer 5 persönliche Gegenstände mitzubringen, die er jeden Tag benutzt. Unter den Gegenständen sollten eine Zahnpasta Tube, eine Socke und ein Schlüssel sein.

Anhand dieser Gegenstände wird unser ritualisierter Umgang mit diesen Gegenständen experimentell fotografisch untersucht und die Möglichkeiten der Wahrnehmung erweitert.

Am zweiten Tag bewegen wir uns im Wiener Stadt-raum und suchen nach alltäglichen Zwischenfällen und Ereignissen die nicht ritualisiert sind. Dafür benötigen wir eine sensible und hohe Auffassungsgabe, die wir vorher im Gespräch trainieren.

Wer ist **Timotheus**? **Timotheus Tomicek** ist Künstler, Filmemacher und Fotograf. In Wien, Paris und Budapest hat der Österreicher Film studiert. Seit 2009 werden seine Arbeiten ausgestellt, unter anderem im C/O Berlin, im Zephyr in Mannheim, in der Kunsthalle Wien und im Museum der Moderne in Salzburg. 2015 erschien sein Fotobuch *Kunstwerk „Hit or Miss“* für das er unerwartet im Crowdfunding 14.000€ erzielte.

Wer ist die **Shift School**:

Die neue Fotografieschule **Shift** in Dresden beschäftigt sich mit den internationalen Entwicklungen der Fotografie im Kontext der Gegenwartskunst. Sie wurde in Dresden/ Deutschland von der Fotografie-spezialistin **Kristin Dittrich** gegründet und baut derzeit ihre erste Dependance in Wien auf. **Shift** schult visuell anspruchsvolle Menschen, fotografisches Denken und das Entwickeln einer visuellen Handschrift in einer einzigartigen Zusammenführung mit Gegenwartskünstlern der Internationalen Kunstszene.

Datum: **29. und 30.10.16**

Kurs-sprache: Deutsch

Kursort: Galerie Malzgasse 12a, 2. Bezirk Wien

Teilnehmer müssen ihre eigene Kamera mitbringen.

Teilnahmegebühr: 2-Tages Workshop (16 Arbeitsstunden) 220€

Anmeldeschluss: 18. Oktober 2016

Anmeldung unter kdittrich@shift-school.com

Workshopleitung: **Kristin Dittrich, Timotheus Tomicek**